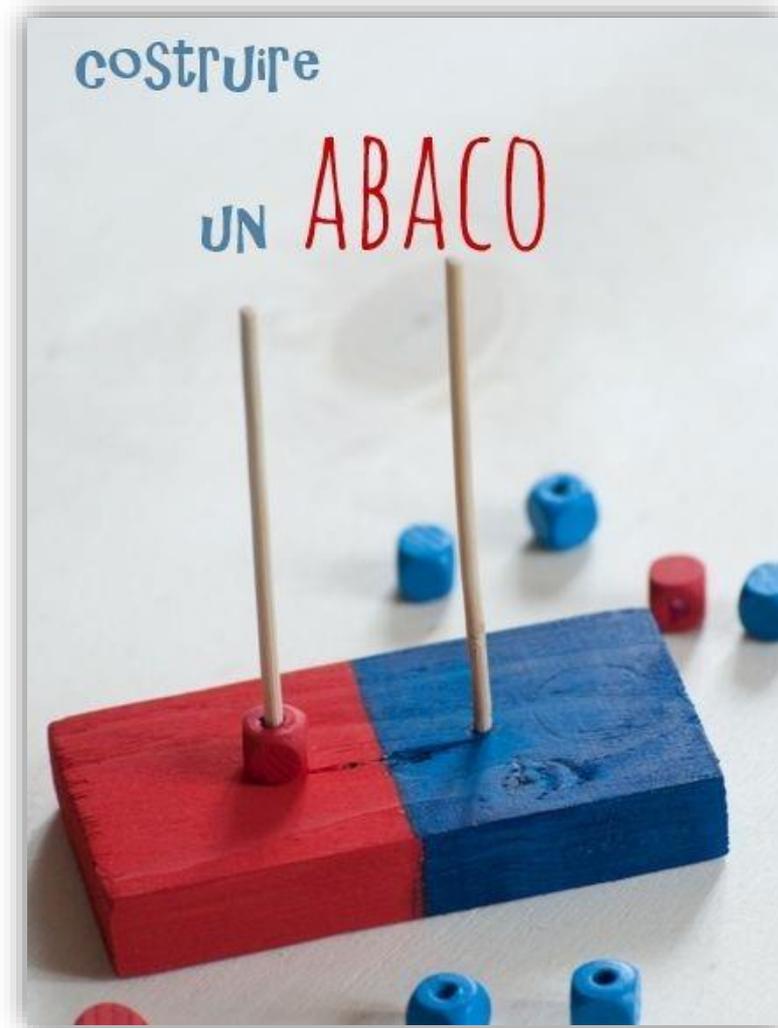


Un laboratorio inclusivo al tempo del Covid...



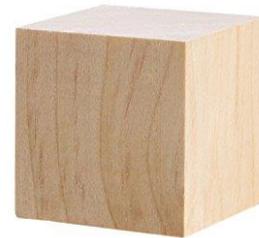
**MATEMATICA E ARTE:
LA COSTRUZIONE
DELL'ABACO A SCUOLA**

COSTRUIRE L'ABACO A SCUOLA CON I BAMBINI...



L'ARTE DEL RICICLO...

Siamo partiti da una trave di legno inutilizzata, abbiamo ricavato 15 pezzi e posizionato due stecche per reggere le palline delle unità e delle decine...



ORA L'ABACO È PRONTO, I BAMBINI POSSO COSÌ LAVORARE PER LA COSTRUZIONE DELLE PALLINE



Il legno grezzo



L'abaco colorato



Le palline da
costruire e
colorare

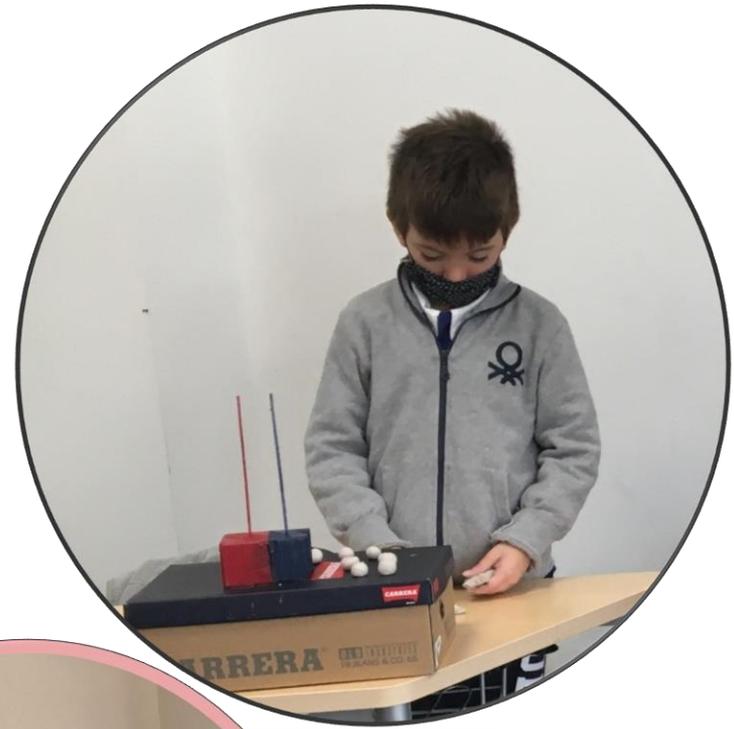
**Tutti i bambini ricevono un pezzo di das
che servirà loro per la realizzazione
delle palline...**



Il laboratorio al tempo del covid: distanzamento e mascherine!



Quante palline....



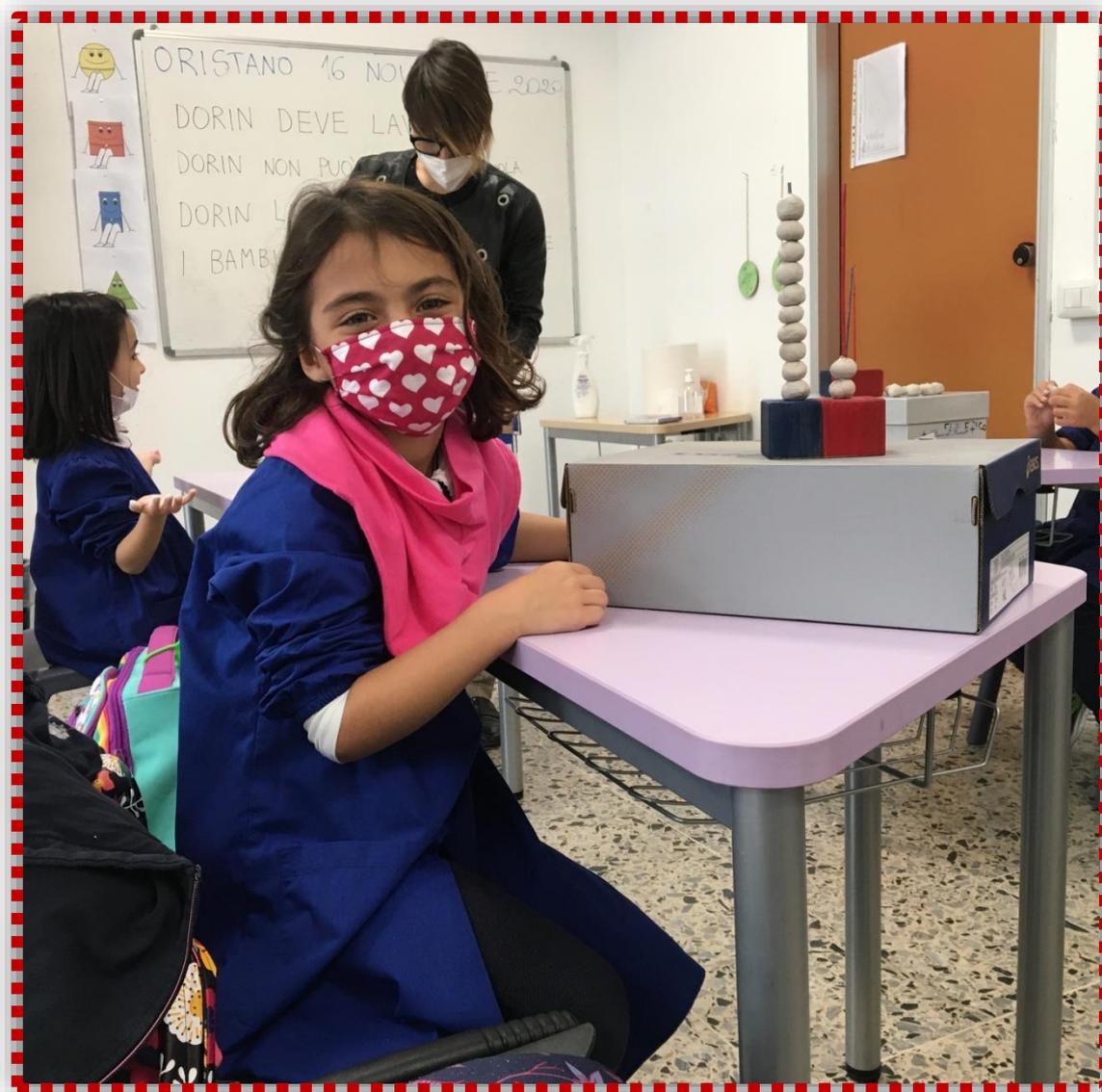
Diego è super concentrato nella realizzazione delle palline!!!



Un laboratorio di matematica e arte nel rispetto delle regole Covid.



La felicità di Giulia per aver realizzato l'abaco!!!



**Finalmente
l'abaco è
pronto,
adesso si può
procedere
alla
colorazione
delle palline**



Un attacco d'arte!



Seconda fase del laboratorio: colorare le palline



Tutti a lavoro...



Le nostre artiste all'opera!



Evaluna, Alice e Giulia

Le palline ora sono pronte per essere
posizionate nell'abaco!



E adesso che l'abaco è pronto...



mettiamoci al lavoro...







Realizzare un laboratorio al tempo del Covid
non è semplice!

Bisogna lavorare in gruppo rispettando le distanze e indossando le mascherine. Non è possibile collaborare con i compagni, ma bisogna accontentarsi di condividere lo stesso ambiente formativo, di fare per imparare, di costruire strumenti utili per l'apprendimento.

I bambini hanno mostrato impegno e interesse per queste attività, che hanno coniugato la matematica e l'arte, potendo così costruire uno strumento utile per l'apprendimento della matematica!

"Per aiutare un bambino dobbiamo fornirgli un ambiente che gli consenta di svilupparsi liberamente..."
Maria Montessori

Lavoro realizzato dalle insegnanti della classe 1[^] A

Mara Meloni

FEDERICA DIANA

Florinda Meli

Maria Laura Caratzu

A cura della Funzione strumentale per l'inclusione
Ins. Florinda Meli